FORMAZIONE INTENSIVA AA. 2025-2026

ASPIRANTI GUIDE TURISTICHE

FORMA 300

AIT
ACCADEMIA ITALIANA PER IL TURISMO

© AIT - Accademia Italiana per il Turismo

Formazione intensiva e propedeutica al concorso
Guide Turistiche 2025 - 2026

Programma FORMA 300 e Forma300 Plus

A cura di Domenico Salamino

AIT - Accademia Italiana per il Turismo
Via Cornelio Tacito 6
20137 MILANO

www.accademiaitalianaturismo.it

E-mail: segreteria@accademiaitalianaturismo.it
Campus AIT, Tel. +39 0583333420

20251022

La formazione di eccellenza per le aspiranti guide turistiche

dell'Accademia Italiana per il Turismo

AA. 2025 - 2026

IL primo concorso nazionale per l'abilitazione all'esercizio della professione di Guida Turistica vedrà lo svolgersi delle prove di valutazione nei prossimi mesi del 2025 e del 2026. Sono circa ventisette mila i canditati che hanno deciso di parteciparvi e di affrontare un programma complesso e corposo messo a punto dalla commissione nazionale nominata dal Ministero del Turismo.

La **Riforma della Professione (Legge 190/2023 e DM Turismo 88 del 26 giugno 2024)** si è nel frattempo completata con i decreti attuativi che definiscono i tempi, le procedure e le modalità di svolgimento per il primo concorso nazionale che si espleterà tra fine 2025 e inizi 2026.

Le future guide turistiche, superate le prove concorsuali, saranno abilitate per tutto il territorio nazionale: ciò significa che il concorso dovrà prevedere la verifica di competenze e conoscenze che riguardano il patrimonio culturale delle diverse realtà regionali del nostro Paese come si evince dal programma sviluppato dalla commissione nominata dal Ministero. Diversamente quindi da quanto previsto dai vecchi concorsi, provinciali prima e regionali poi, le aspiranti guide turistiche si troveranno a svolgere una prova scritta, una prova orale e una prova tecnico-pratica che verteranno su sette ambiti disciplinari di base – quelli previsti dalla legge 190/2023 (Storia dell'Arte, Archeologia, Storia, Geografia, Diritto dei Beni Culturali ai quali si aggregano, in quanto materie aggiunte, anche Accessibilità e Inclusività dell'offerta turistica).

Al concorso nazionale hanno facoltà di presentarsi anche i diplomati che dovranno dimostrare il possesso di conoscenze e competenze su materie specialistiche che non sempre sono presenti nei programmi degli istituti superiori: non solo come, ad esempio, Archeologia o Diritto dei Beni Culturali, ma anche

come la stessa Storia dell'Arte o la Geografia: materie che se non sono ancora scomparse dai piani di studio degli Istituti Superiori hanno visto, negli anni, un drastico decremento del numero di ore di insegnamento.

Per l'Anno Accademico 2025 - 2026, AIT ha ritenuto di articolare il programma super intensivo FORMA 300 già presentato nel 2024 con nuove proposte didattiche ed esperienziali.

Al ricco catalogo di corsi e seminari già presenti nel catalogo AIT, si aggiungono nuovi insegnamenti e si implementano i workshop e le attività sul campo offrendo ulteriori opportunità per la composizione del proprio piano di studi.

FORMA 300 – per la versione Base e per il suo upgrade Plus – rappresenta per AIT il progetto studiato appositamente a coloro che intendono costruire un bagaglio essenziale e fondamentale di conoscenze, metodologie, pratiche e competenze professionali potendo dedicare un tempo limitato allo studio preparatorio al concorso e che necessitano di poter seguire le lezioni anche a distanza e on demand.

La proposta didattica di FORMA 300 si articola in blocchi di insegnamenti per categorie, classi disciplinari e esperienze formative; tra **Corsi Fondamentali, Opzionali, Professionalizzanti blended e attività integrative workshop e presenziali**.

Diversamente da quanto previsto dalle semplici agenzie formative, AIT ha costruito il telaio didattico consentendo allo studente di **scegliere e personalizzare il piano di studi in base alle proprie esigenze formative.** In tal senso al corsista si garantisce un serio e solido impianto accademico che coinvolge docenti altamente qualificati e selezionati tra i migliori specialisti della materia di insegnamento.

FORMA 300 condensa – in un monte minimo di 300 ore (**Forma 300 Base**) o nella versione upgrade da circa 400 ore (**Forma 300 Plus**), il necessario e l'utile: ovvero ciò che serve teoricamente come base per svolgere la professione con competenza e, praticamente, per presentarsi alle prove concorsuali.

Infatti i corsi proposti trattano le materie previste dalla normativa per il concorso (**Corsi Fondamentali**); sviluppano una selezione di ambiti tematici, argomentativi e disciplinari delle stesse materie (**Corsi opzionali**); offrendo, dunque, programmi ed esercitazioni laboratoriali o tecnico-pratiche (**Corsi Professionalizzanti, Workshop e AIT Days**) attraverso i quali si impara facendo, ovvero **partecipando, progettando e simulando percorsi, itinerari e visite**.

La Riforma prevede anche una valutazione delle competenze linguistiche che si potrà rilevare nelle prove scritte e tecnico pratiche. Per rispondere alle esigenze di formazione linguistica AIT mette a disposizione corsi dedicati, professionalizzanti e certificati tenuti in collaborazione con la **Scuola di Lingue di Fondazione Campus**.

L'Accademia Italiana per il Turismo – espressione dell'impegno di Touring Club Italiano, Itinerarte RLT e Fondazione Campus Studi per il Mediterraneo – ha ritenuto di contribuire con questo progetto alla formazione di eccellenza delle guide turistiche di domani.

LA RIFORMA DELLE GUIDE TURISTICHE 2023 - 2024

Per l'abilitazione alla professione di Guida Turistica, la nuova Disciplina - ordinata prima con la legge 190/2023 e poi con il DM Turismo 88 del 26 giugno 2023 - prevede il superamento di un **concorso nazionale indetto annualmente dal Ministero del Turismo** e costituito da **una prova scritta, una prova orale e una prova tecnico pratica**.

Le materie d'esame sono:

- Storia dell'Arte,
- Archeologia,
- Storia,
- Geografia,
- Diritto del Turismo, accessibilità e inclusività dell'offerta turistica.

Il Ministero del Turismo si riserva, in sede di pubblicazione del bando di concorso, di introdurre ulteriori materie d'esame.

Requisiti richiesti per la partecipazione al concorso (DM 26 giugno 2024, n. 88, Art. 1)

- aver compiuto la maggiore eta';
- essere cittadino italiano o di uno Stato membro dell'Unione europea o, se cittadino di Stati non appartenenti all'Unione europea,
- essere in regola con le disposizioni vigenti in materia di immigrazione e di lavoro, fatti salvi eventuali accordi internazionali in materia;
- godere dei diritti civili e politici;

- non aver subito condanne passate in giudicato o applicazione della pena su richiesta delle parti per reato doloso per il quale la legge preveda la pena della reclusione o dell'arresto;
- non avere riportato condanne, anche non definitive, o l'applicazione della pena su richiesta delle parti per reati commessi con abuso di una professione, arte, industria, commercio o mestiere o con violazione dei doveri ad essi inerenti, che comportino l'interdizione o la sospensione degli stessi, ai sensi degli articoli 31 e 35 del Codice penale;
- aver conseguito il diploma di istruzione secondaria di secondo grado o altro diploma dichiarato equipollente o equivalente dalle competenti autorità', oppure una laurea triennale ovvero una laurea specialistica, magistrale o del vecchio ordinamento;
- Conoscenza di una lingua straniera (liv. min. B2) oggetto di valutazione nel corso della prova orale e della prova tecnico-pratica. (Sono esonerati dall'obbligo di verifica della conoscenza linguistica coloro che rientrano nell'ipotesi prevista dall'articolo 4, comma 1, della Legge 13 dicembre 2023, n. 190)

Bando di esame per il conseguimento dell'abilitazione all'esercizio della professione di guida turistica

Il Bando è stato pubblicato il 28 gennaio 2025. Il Ministero del Turismo ha predisposto una **pagina web dedicata** sul portale **inPA** contenente tutti i documenti inerenti le procedure di valutazione ed espletamento del concorso, il programma, le nomine della commissione.

URL del Bando:

https://www.inpa.gov.it/bandi-e-avvisi/dettaglio-bando-avviso/?concorso_id=f9d1d99db4a54eb195b4712a57d1328c

IL PROGRAMMA FORMA 300 AA.2025-2026

FORMA | 300 è il programma formativo super intensivo che AIT propone alle aspiranti guide turistiche che vogliono presentarsi al concorso per l'abilitazione alla professione.

Destinato principalmente a coloro che, pur non avendo molto tempo a disposizione desiderano frequentare un corso di alta qualità, questo programma consente di seguire lezioni online, di fruire di corsi registrati, di partecipare a incontri in presenza, workshop e simulazioni di itinerari e visite.

AIT propone due soluzioni formative:

- **Forma 300 Base** | 300 ore di corsi frequentati
- **Forma 300 Plus** | 96 ore di corsi frequentati + 4 ore esami*

	Forma 300 Base	Forma 300 Plus
Ore Corsi Fondamentali	165 / 204	165 / 204
Ore Corsi Opzionali	45 / 56	45 / 56
Ore Corsi Caratterizzanti / Professionalizzanti	54 / 68	54 / 68
Ore AIT days	36	36
Ore Corsi speciali Forma 300 Plus		96 /120
Totale 80% frequenza	**300 ore**	**396 +4 ore***

FORMA300_BASE

Lo studente iscritto all'intero programma di Forma300 Base dovrà f**requentare almeno 300 ore tra lezioni online e presenziali pari all'80% del monte ore** dei corsi proposti e a scelta per la compilazione del proprio piano di studi.

Gli insegnamenti sono distinti in blocchi:

- **Blocco A: Corsi Fondamentali (CF)** afferenti alle materie previste dal concorso (insegnamenti registrati AA.2024 - 2025);
- **Blocco B: Corsi Opzionali (CO)** riguardanti importanti insegnamenti specialistici o tematici, collegati a quelli fondamentali (registrati e in sincrono, vedi tabella)
- **Blocco C: Corsi Professionalizzanti (e CPLab)**, corsi frontali, blended, workshop, lezioni in visite urbane, itineranti, tematiche, museali e monumentali (per lo più in presenza e online)
- **Blocco D: AIT Days,** giornate di studio in presenza, in itinere e in visita a musei e monumenti assieme ai docenti, agli esperti e ai conservatori dei luoghi della cultura.

Al momento dell'iscrizione online, lo Studente dovrà compilare un **Piano di Studi che include corsi fondamentali già registrati dai docenti di AIT e subito fruibili sulla piattaforma e-learning; corsi opzionali e professionalizzanti online, on demand o blended (inclusi i CP-Lab obbligatori) e le giornate AIT che saranno attivate al raggiungimento del numero minimo di iscritti.**

La compilazione del Piano di studi segue un percorso pilotato: tuttavia lo studente potrà richiedere modifiche ed integrazioni alla Direzione Didattica.

FORMA 300 PLUS

Forma 300 Plus è l'upgrade del programma Base che propone l'integrazione di altri quattro corsi speciali i cui contenuti sono sviluppati a partire dagli argomenti richiesti espressamente dal programma del concorso 2025.

Il corsista che intende ottenere l'attestato di Forma300 Plus dovrà aver frequentato almeno l'80% del monte ore di ogni corso speciale e sostenere una verifica orale per ogni materia.

REGISTRAZIONI DELLE LEZIONI ON-DEMAND

I Corsi Fondamentali e buona parte dei corsi opzionali e professionalizzanti sono già disponibili in registrazione nella piattaforma AIT. Tutte le lezioni dei corsi online programmate in modalità sincrona per l'AA. 2025 - 2026 saranno riversate nella piattaforma e-learning di AIT e fruibili dallo studente dal propio account personale. Non sono previste registrazioni per le lezioni in presenza e per le sessioni formative in itinere e in visita.

Lo studente potrà fruire delle registrazioni e del materiale digitale della piattaforma per tutto il periodo di iscrizione al programma e fino a 60 giorni dalla sua conclusione.

AIT consente la possibilità di estendere il periodo di fruizione delle risorse digitali e-learning previa sottoscrizione di un abbonamento semestrale o annuale. Tale possibilità sarà segnalata nelle schede corso, nel formulario dell'iscrizione ai programmi didattici e nella propria area personale.

La nuova piattaforma e-learning di AIT consente a ogni utente di AIT di avere un account personale, gestire la propria area riservata, iscriversi ai corsi, seguire le lezioni e conferenze online; fruire di quelle registrate e monitorare la frequenza ai corsi.

All'atto dell'iscrizione online, il corsista compila un piano di studi e ha subito accesso ai corsi già registrati e presenti nella propria area riservata.

Le lezioni dei corsi live in programmazione da novembre 2025 a marzo 2026 saranno fruibili dalla piattaforma entro due giorni dal loro svolgimento.

Gli insegnamenti di Forma 300

BLOCCO A. CORSI FONDAMENTALI REGISTRATI

Codice Insegnamento	Materia	Monte ore	Scelte Piano di studi
F-ASTA 1	Archeologia e storia dell'arte dell'Italia antica	24	Default
F-ASTA 2	Archeologia e Storia dell'Arte dell'Italia Medievale	24	
F-ASTA 3	Storia dell'Arte dell'Italia Moderna	24	
F-ASTA 4	Storia dell'Arte Contemporanea comparata	24	
F-STO 1	Storia dell'Italia Antica e Medievale	21	Default
F-STO 2	Storia dell'Italia Moderna e Contemporanea	21	
F-GEO 1	Spazi geografici e impatto turistico	9	Default
F-GEO 2	Geografia Umana e Culturale	9	
F-GEO 3	Geografia Politica dell'Italia e dell'Europa	9	
F-GEO 4	Geografia delle destinazioni turistiche	15	Default
F-DIR 1	Disciplina dei Beni Culturali e del Paesaggio	12	Default
F-DIR 2	Diritto del Turismo, accessività e inclusività	12	
TOTALE ORE		204	
OBBLIGO FORMATIVO 80% ORE		**165**	

I Corsi Fondamentali contemplano le materie previste dalla normativa per i concorsi di abilitazione alla professione di guida turistica.

AIT ha coinvolto alcuni dei più noti docenti ed esperti italiani per la creazione di insegnamenti di base i cui contenuti sono stati ottimizzati per la formazione delle aspiranti guide turistiche che si approcciano al concorso.

Lo studente iscritto al programma Forma300 sarà abilitato alla fruizione delle registrazioni di tutti i corsi fondamentali per un totale di 204 ore di lezioni delle quali dovrà averne frequentato almeno 80% (165 ore minime).

BLOCCO B. CORSI OPZIONALI

Codice Insegnamento	Materia	Monte ore	CO-R / CO-L	Scelte Piano di Studi
O-ASTA. 1	Elementi di Archeologia	8	CO-R	2 a scelta
O-ASTA .2	Fondamenti di Storia dell'Architettura	8	CO-R	
O-ASTA. 3	Storia delle tecniche artistiche e del restauro dei manufatti	8	CO-R	
O-ASTA.4	Storia delle tecniche architettoniche e del restauro edilizio	8	CO-L	
O-ASTA. 5	Elementi di Archeologia e Storia della Città	8	CO-L	1 a scelta
O-ASTA. 6	Storia dei musei e delle raccolte	8	CO-R	
O-STER. 1	Elementi di Storia del Territorio e della viabilità	8	CO-R	3 a scelta
O-STER.2	Storia degli itinerari e delle vie di Pellegrinaggio	8	CO-R	
O-STER. 3	Siti UNESCO e luoghi della Cultura	8	CO-R	
O-STER. 4	Storia dei Giardini e del Paesaggio	8	CO-R	
O-GEOTUR. 1	La regione turistica: analisi del territorio, distanze fra le località turistiche, le vie e i mezzi di trasporto	4	CO-R	1 a scelta
O-GEOTUR. 2	Territori, prodotti e tradizioni enogastronomiche	4	CO-R	
O-TUR. 1	Turismo e mondo digitale	4	CO-R	1 a scelta
O-TUR. 2	Sostenibilità e innovazione del Turismo	4	CO-L	
TOTALE ORE CORSI A SCELTA		56		
OBBLIGO FORMATIVO 80% ORE		**45**		

I Corsi Opzionali riguardano materie specialistiche, di approfondimento, di sviluppo disciplinare o tematico collegate agli insegnamenti Fondamentali del Blocco A.

I corsi già registrati e fruibili in piattaforma sono indicati con l'acronimo CO-R.

I corsi in programmazione e che saranno tenuti in modalità online e sincrona sono indicati con l'acronimo CO-L. Il calendario delle lezioni online di questo blocco è disponibile nell'area riservata dell'iscritto.

Nella compilazione del Piano di Studi, lo studente dovrà inserire le scelte dei corsi opzionali fino a raggiungere **almeno 45 ore dei corsi frequentati pari all'80% del monte ore previsto per questo blocco.**

BLOCCO C. CORSI PROFESSIONALIZZANTI

Codice Insegnamento	Materia	Monte ore	Tipologia	Modalità didattiche	Cat. blocco C.
CC-GT.1.0	Design di prodotto e cultura dell'ospitalità	8	Online	Registrato	A scelta
CC-GT.1.1	Metodologia e prassi della guida turistica	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza	**CP-LAB obbligatori**
CC-GT.2.1	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica negli itinerari urbani	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza	
CC-GT.2.2	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica nelle visite tematiche	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza	
CC-GT.3.1	Creazione di itinerari tematici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.3.2	Creazione di visite tematiche	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.3.3	Creazione di itinerari enogastroniomici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.4.1	Racconto del territorio attraverso l'uso di immagini e video	6	Online	Registrato	1 a scelta
CC-GT.4.2	Racconto del territorio tramite podcast	6	Online	Registrato	
CC-GT.4.3	Storytelling testuale	6	Online	Frontale	
CC-GT.5.1	La Professione di Guida Turistica: adempimenti e fiscalità	4	Online	Registrato	1 a scelta
CC-GT.5.2	Elementi di marketing per la Guida Turistica	4	Online	Registrato	
CC-GT.6.1	Diritto della Guida Turistica italiana	4	Online	Registrato	1 a scelta
CC-GT.6.2	Diritto della Guida Turistica straniera in Italia	4	Online	Frontale	
CC-GT.7.1	Psicologia del Turismo per Guide Turistiche	4	Online	Registrato	1 a scelta
CC-GT.7.2	Gestione dello stress e degli imprevisti per Guide Turistiche	4	Online	Frontale	
TOTALE ORE CORSI A SCELTA		68			
OBBLIGO FORMATIVO 80% ORE		54			

I Corsi Professionalizzanti **(CP)** consistono in insegnamenti caratterizzanti frontali, lezioni in esterna, di workshop e simulazioni di itinerari e visite studiati per sviluppare le competenze e le metodologie professionali delle future guide turistiche.

Si tratta di un importante gruppo di corsi e sessioni formative caratterizzanti e specificatamente pensate per gli aspiranti professionisti del futuro che devono costruire un bagaglio di competenze progettuali e di contenuto utili al lavoro.

Di questo blocco fanno parte i **CP-Lab** svolti con modalità blended e che possono prevedere la partecipazione attiva dei corsisti nella creazione di un progetto laboratoriale, di esperienze di studio e scambio sul campo, dove le aspiranti guide turistiche possono confrontarsi con gli esperti, i curatori dei siti e dei monumenti presi in esame, guide turistiche di alta professionalità ed esperienza selezionate dall'Accademia per i programmi in co-docenza.

Già nella compilazione del Piano di Studi, il corsista potrà indicare i CP ai quali è interessato. L'attivazione di questi programmi sarà comunicata dalla Segreteria al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

I CP-Lab nei Corsi Professionalizzanti

I corsi della categoria **CP-Lab (CC-GT. 1.1 - 3.3)** sono costituiti da attività didattiche obbligatorie.

L'obiettivo di questi corsi - workshop è quello di sviluppare competenze utili nell'esercizio professionale quotidiano e introdurre buone pratiche e metodologie progettuali ed attuative, opportunamente adattabili a diversi contesti, itinerari e visite.

CC-GT.1.1	Metodologia e prassi della guida turistica	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza
CC-GT.2.1	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica negli itinerari urbani	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza
CC-GT.2.2	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica nelle visite tematiche	8	Blended workshop	2 ore online, 6 ore in presenza
CC-GT.3.1	Creazione di itinerari tematici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza
CC-GT.3.2	Creazione di visite tematiche	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza
CC-GT.3.3	Creazione di itinerari enogastronomici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza

La struttura didattica blended dei CP-Lab è divisa in tre parti che costituiscono altrettanti moduli formativi **(PF)** collegati fra loro. La caratteristica principale di queste attività è quella di formare gruppi di lavoro che, seguendo le linee guida del Docente titolare e tutor, siano in grado di realizzare un prodotto esperienziale (una visita, un itinerario ecc.) dall'idea progettuale allo sviluppo attuativo.

Parti Formative dei CP-Lab:

I CP-Lab rappresentano una componente essenziale della formazione pre-concorsuale di AIT e sono presenti in diversi percorsi formativi.

Per la loro realizzazione AIT adotta un protocollo di innovazione metodologico-didattica che utilizza tecniche Challenge & Project Based Learning sviluppato ad hoc per la formazione delle aspiranti guide turistiche. In sintesi:

- La prima parte **(PF.1)** online affronta questioni generali e metodologiche per lo sviluppo dei contenuti e delle attività che i docenti-tutor condurranno nelle sessioni successive.
- La seconda parte **(PF.2)**, in presenza, consente di creare progetti di simulazione di itinerario o di visita che potranno essere svolti dai corsisti alla presenza dei docenti, dei curatori dei siti o di altri esperti in diverse città italiane e contesti.
- La terza parte **(PF.3)** in loco, consiste nella simulazione di itinerario o di visita che si svolge in presenza lo stesso giorno e successivamente alla lezione in aula.

Frequenza, sedi e calendari dei CP-Lab

Lo studente di Forma 300 sarà tenuto a partecipare ad almeno una edizione di ognuno dei CP-Lab (CC-GT. 1.1 - 3.3) potendoli scegliere tra quelli attivati e che si terranno nella diverse località proposte da AIT.

Le sedi dei **workshop di simulazioni di itinerari e visite (CP-Lab CC-GT.1 - 3)** sono Venezia e Roma e normalmente si tengono al venerdì.

Altre giornate formative collegate ai CP-Lab (AIT Days che si tengono al sabato e alla domenica) saranno svolte nel corso dell'anno anche a Napoli, Palermo, Lucca, Siena, Verona, Lecce e in altri centri e luoghi della cultura italiani.

La Segreteria Didattica aggiornerà il calendario dei CP-Lab in base all'attivazione per raggiungimento del numero minimo di richieste di partecipazione al singolo corso.

AIT consente inoltre di realizzare CP-Lab a richiesta di gruppi, associazioni e studenti che intendano realizzare un progetto formativo personalizzato. In tal caso le richieste saranno valutate dal Collegio Didattico che ne determinerà i contenuti, gli obiettivi e le modalità di svolgimento.

CP-Lab Obbligatori

	Insegnamento	Lezione online 2 ore	Giornata in presenza 6 ore	Sede
1	Metodologia e prassi della guida turistica	Lezione registrata	16 gennaio 2026	Venezia
2		Lezione registrata	16 gennaio 2026	Roma
3	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica negli itinerari urbani	23 gennaio 2026	24 gennaio 2026	Venezia
4		06 febbraio 2026	07 febbraio 2026	Roma
5	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica nelle visite tematiche	23 gennaio 2026	25 gennaio 2026	Venezia / Padova
6		06 febbraio 2026	08 febbraio 2026	Roma
7	Creazione di itinerari tematici	13 febbraio 2026	14 febbraio 2026	Milano
8		20 febbraio 2026	21 febbraio 2026	Lucca
9		27 febbraio 2026	28 febbraio 2026	Venezia
10	Creazione di visite tematiche	13 febbraio 2026	15 febbraio 2026	Milano
11		20 febbraio 2026	22 febbraio 2026	Lucca
12		27 febbraio 2026	29 febbraio 2026	Venezia
13	Creazione di itinerari enogastronomici	27 febbraio 2026	28 febbraio 2026	Milano
14		06 marzo 2026	07 marzo 2026	Lucca

BLOCCO C. LE AIT DAYS

Le Giornate AIT si tengono principalmente al sabato e alla domenica e consistono in lezioni svolte in itinerari e visite tematiche in città, siti, musei e monumenti italiani che il corsista può aggiungere al piano di studi di FORMA 300 oppure può frequentare come corso singolo.

Ogni giornata AIT prevede di svolgere un approfondimento tematico sul campo tenuto da un docente incaricato e specialista della materia (Archeologo, Storico dell'Arte, Storico dell'Architettura, Storico della Città).

Intorno al tema previsto, seguendo il progetto del Docente Titolare, le giornate AIT consentono di creare gruppi di interesse e di realizzare uno scambio di conoscenze, metodi, osservazioni ed esperienze.

Le Giornate AIT sono realizzate con l'attiva collaborazione di Touring Club Italiano, Itinerarte RLT e Itinerarte Studium, Fondazione Campus e di altri loro partners coinvolti nei progetti.

Esperienze esclusive su tutto il territorio italiano che si svolgeranno durante l'intero anno accademico, specie nelle maggiori città d'arte.

Gli iscritti ai programmi FORMA 300 Base e Plus sono tenuti a frequentare almeno sei AIT Days da 6 ore ciascuno per raggiungere le 36 ore previste dal piano di studi entro la data di chiusura del programma formativo (30 marzo 2026):

La Direzione Didattica può anche autorizzare la partecipazione attiva del corsista che ha svolto l'80% del piano di studi curricolare alle Giornate AIT in qualità di tirocinante: le aspiranti guide turistiche collaboreranno così alla conduzione delle visite o degli itinerari assieme ai docenti, ai professionisti (esperte guide turistiche abilitate e selezionate da AIT come Tutors), operatori culturali, studenti universitari e insegnanti.

Per gli altri periodi dell'anno accademico, gli ex studenti di Forma 300 potranno iscriversi alle AIT Day fruendo di agevolazioni riservate e di volta in volta segnalate nei programmi pubblicati sul sito www.accademiaitalianaturismo.it. Il calendario delle Giornate AIT viene costantemente aggiornato.

LE DATE E LE SEDI DELLE AIT DAYS PER FORMA 300

Da Dicembre 2025 a Marzo 2026

	Mese	Giorni	Sede
1	Gennaio	10, 11	Firenze
2		24, 25	Venezia e Padova
3		31, 01 febbraio	Ravenna
4	Febbraio	07, 08	Roma
5		14, 15	Milano
6		21, 22	Lucca e Pisa
7	Marzo	07, 08	Siena
8		14, 15	Lecce
9		14, 15	Venezia e Verona
10		21, 22	Napoli
11		28, 29	Palermo
12	Aprile	11, 12	Roma

I programmi dettagliati sono disponibili nelle schede corso delle AIT Days su www.accademiaitalianaturismo.it

I CORSI SPECIALI DI FORMA 300 PLUS

Il corsista che intende ottenere l'attestato di Forma300 Plus dovrà aver integrato e frequentato il programma di Forma 300 Base con almeno l'80% del monte ore di ogni Corso Speciale proposto per l'AA. 2025 - 2026.

Dovrà inoltre sostenere una verifica orale per ogni materia.

Codice Insegna-mento	Materia	Monte ore	Modalità didattiche
CS.1	Archeologia delle regioni italiane	35	Online e Registrato
CS.2	Storia delle Città e dei centri storici	35	Online e Registrato
CS.3	Geografia delle attrazioni turistiche	25	Online e Registrato
CS.3	Musei e collezioni pubbliche italiane	25	Online e Registrato
TOTALE ORE CORSI A SCELTA		120	
OBBLIGO FORMATIVO 80% ORE		96	

ISCRIVERSI A FORMA 300

L'iscrizione al programma di formazione intensiva FORMA 300, deve essere effettuata tramite la piattaforma di AIT (www.accademiaitalianaturismo.it).

Contestualmente alla richiesta di iscrizione il corsista dovrà scegliere tra le materie di insegnamento proposte nei differenti blocchi didattici per comporre il proprio Piano di Studi.

Il versamento delle quote di iscrizioni sarà automatizzato e il corista accederà quindi all'area riservata collegata alla piattaforma e-learning di AIT per fruire, da subito, dei corsi già registrati . I corsi opzionali, professionalizzanti e le AITDay proposti nel piani di studi, saranno convalidati dalla Segreteria se il corso sarà attivato. Per ogni informazione o richiesta di chiarimenti è possibile inviare una mail a
segreteria@accademiaitalianaturismo.it

CORSI SINGOLI DI FORMA 300

AIT consente la possibilità di iscriversi a tutti i corsi che compongono i programmi di FORMA 300 Base e Plus. Nella sezione Corsi e Formazione, dal menù del sito AIT (www.accademiaitalianaturismo.it) gli interessati troveranno le schede dei corsi disponibili (Corsi AIT). Coloro che intendono frequentare i corsi singoli avranno la possibilità di fruire delle lezioni online e delle registrazioni per il periodo segnalato all'interno della scheda. Per ottenere un certificato di partecipazione lo studente dovrà aver completato il corso e superato una verifica predisposta dai docenti e proposto dal sistema online.

Personalizzazione del piano di studi per i corsi singoli

AIT offre inoltre la possibilità di frequentare **corsi singoli** o di costruire **piani di studio personalizzati di corsi singoli.** Per il rilascio del certificato di partecipazione ad un corso singolo è previsto il superamento di un esame.

CORSI DI LINGUE

Il corsista potrà implementare il proprio piano di studi con la frequenza di **corsi di lingua straniera per guide turistiche** erogati in esclusiva dalla Scuola di Lingue di Fondazione Campus per AIT. La Scuola organizza corsi per gruppi e programmi personalizzati a distanza e in presenza.

Informazioni su corsi e programmi sono disponibili su www.accademiaitalianaturismo.it/scuolalingue

---

QUOTE DI ISCRIZIONE ANNO ACCADEMICO 2025-2026

Forma 300 Base	**Euro 1739,00 iva incl. ***
Forma 300 Plus	**Euro 2320,00 iva incl. ****

* **sconto del 20%** per le iscrizioni pervenute entro il 30 novembre 2025.
** **sconto del 25%** per le iscrizioni pervenute entro il 30 novembre 2025.

ACCADEMIA
ITALIANA PER
IL TURISMO

FORMA 300

BIENNIO ACCADEMICO 2024 - 2026

L'anno accademico inizia il 01 ottobre 2025
e si conclude il 30 settembre 2026.

Le lezioni in modalità sincrona iniziano il 24 novembre 2025 e si concludono il 30 aprile 2026. Tutti i corsi registrati sono subito fruibili dalla propria area riservata collegata alla piattaforma e-learning di AIT.

Segreteria Didattica
Chiara Nicolai, Federica Gullino

AITWeb Piattaforma e-Learning
Domenico Di Giorgio

Contatti:

segreteria@accademiaitalianaturismo.it

Campus AIT, Tel. +39 0583333420

Direzione Didattica AIT
Enrica Lemmi

Collegio dei Docenti Biennio AA. 2024 - 2026

Antonio Aiello (Università di Pisa), Psicologia del turismo;

Cristiana Baietta (Touring Club Italiano), Storia della Guida Turistica;

Alessandro Bedini (Fondazione Campus), Storia dell'Italia medievale;

Enrico Borina (AIT), Economia Marketing per il turismo;

Giulia Cammareri (Touring Club Italiano), Itinerari enogastronomici;

Franco Cardini (Università di Firenze), Storia Medievale;

Andrea Chieffallo (Fondazione Campus), Geografia Politica dell'Italia e dell'Europa;

Simone Clemente, Racconto del Territorio tramite podcast;

Andrea Consorti (Fondazione Campus), Elementi di Storia del Territorio e della Viabilità;

Maria Pia Cunico (già IUAV), Storia dei Giardini e del Paesaggio;

Valeria Finocchi (MIC), Storia dei Musei e delle Raccolte; Siti Unesco e Luoghi della Cultura, Storia delle Raccolte;

Frigoni Fiorenza (Touring Club Italiano), CP-Lab - Creazione di Itinerari e Visite

Roberto Guggiani (Fondazione Campus), Territori, Prodotti e Tradizioni Enogastronomiche;

Marco Leo Imperiale (Università di Lecce), Archeologia e storia dell'Arte dell'Italia Antica;

Enrica Lemmi (AIT - Fondazione Campus - Università di Pisa), Geografia delle Destinazioni Turistiche;

Rico Maggi (Fondazione Campus), La Regione Turistica: Analisi del Territorio, Distanze, Località, Vie di Comunicazione.

Tino Mantarro (Touring Club Italiano), Storytelling Testuale;

Nicolas Moucheront (Université Paris Nanterre - Itinerarte RLT Centro Studi), Storia della Città e dell'Architettura;

Andrea Pedri (Fondazione Campus), Geografia Fisica;

Federico Picardi (Fondazione Campus), Turismo e Mondo Digitale;

Elisa Prete (Itinerarte RLT Centro Studi), Storia dell'Arte dell'Italia Contemporanea;

Luigi Robuschi (University of the Witwatersrand di Johannesburg), Storia moderna e contemporanea;

Gianluca Rossoni (Itinerarte RLT Centro Studi), Diritto del Turismo e Disciplina dei Beni Culturali;

Natalino Russo, Racconto del Territorio attraverso le immagini;

Paola Placentino, (Itinerarte RLT Centro Studi - Università di Padova), Storia dell'Architettura;

Domenico Salamino, (AIT - Itinerarte RLT Centro Studi), Archeologia e Storia dell'Arte Medievale; Storia della Città;

Andrea Succi, (Fondazione Campus), Design di Prodotto e Cultura dell'Ospitalità;

Francesco Trentini (MIC), Storia dell'Arte dell'Italia Moderna;

Giordana Trovabene (Itinerarte RLT - Studium), Archeologia e Storia dell'Arte medievale;

Paola Zamperlin, (Università di Firenze), Geografia Umana e Culturale.

ACCADEMIA
ITALIANA PER
IL TURISMO

PRESIDENTE
GIULIO LATTANZI

AMMINISTRATORE DELEGATO
DOMENICO SALAMINO

COMITATO DI INDIRIZZO
GIOVANNI FRAU, FIORENZA FRIGONI, FEDERICA GULLINO, GIULIO LATTANZI, ENRICA LEMMI, DOMENICO SALAMINO, MASSIMILIANO VAVASSORI, MARIALINA MARCUCCI

DIREZIONE DIDATTICA
ENRICA LEMMI

DIREZIONE
COMUNICAZIONE EDITORIA
FIORENZA FRIGONI

PROGRAMMAZIONE TURISTICA
BEPPE BANCHINI

DIREZIONE RICERCA E SVILUPPO
DOMENICO SALAMINO

COMITATO SCIENTIFICO
PAUL ARTHUR, DOMENICO AURICCHIO, LINDA BOREAN, FRANCO CARDINI, ANNA DONATI, EMANUELA FOGLIADINI, MARCO FREY, FIORENZA FRIGONI, PAOLO GIULIETTI, GIUSEPPE GULLINO, GIULIO LATTANZI, CRISTINA LOGLIO, ENRICA LEMMI, MARA MANENTE, MASSIMO MONTANARI, PAOLA PLACENTINO, LIVIA POMODORO, DOMENICO SALAMINO, VALENTINA SAPIENZA, MARIO TOZZI, FRANCESCO TRENTINI, GIORDANA TROVABENE, LIDA VIGANONI

Touring Club Italiano

FONDAZIONE CAMPUS