



FORMAZIONE INTENSIVA
ASPIRANTI GUIDE TURISTICHE

FORMA 300



AIT
ACCADEMIA
ITALIANA PER
IL TURISMO

La formazione di eccellenza per le guide turistiche

dell'Accademia Italiana per il Turismo

AA. 2024 - 2025

© AIT - Accademia Italiana per il Turismo

Formazione propedeutica al concorso Guide Turistiche 2025

Programma FORMA 300

A cura di Domenico Salamino

AIT - Accademia Italiana per il Turismo

Via Cornelio Tacito 6

20137 MILANO

www.accademiaitalianaturismo.it

Introduzione

Per l'Anno Accademico 2024 - 2025, l'Accademia Italiana per il Turismo ha messo a punto un programma di formazione super intensiva pre-concorsuale denominato FORMA 300.

Si tratta di un ricco catalogo di corsi, seminari, workshop e attività sul campo per la preparazione delle aspiranti guide turistiche che intendono presentarsi al prossimo concorso di abilitazione professionale.

La Riforma della Professione (Legge 190/2023 e DM Turismo 88 del 26 giugno 2024) sta per compiersi con i decreti attuativi che stabiliranno i tempi, le procedure e le modalità di svolgimento per il primo concorso nazionale che il MITUR dovrà indire entro il 2025. Le future guide turistiche, superate le prove concorsuali, saranno abilitate per tutto il territorio nazionale: ciò significa che il concorso dovrà prevedere la verifica di competenze e conoscenze che riguardano il patrimonio culturale del nostro Paese.

Diversamente da quanto previsto dai vecchi concorsi, provinciali prima e regionali poi, le aspiranti guide turistiche si troveranno a svolgere una prova scritta, una prova orale e una prova tecnico-pratica che verteranno su sette materie di base - quelle previste dalla legge (Storia dell'Arte, Archeologia, Storia, Geografia, Diritto dei Beni Culturali ai quali si aggregano, in quanto sotto-materie, anche Accessibilità e Inclusività dell'offerta turistica) - che potranno

aumentare o modificarsi a decisione della commissione nominata per la scrittura del Bando di concorso.

Al concorso si presenteranno anche i diplomati e questo implica che la platea potenziale di aspiranti guide turistiche si amplifica notevolmente. Inoltre ciò comporta che un numero ipoteticamente significativo di aspiranti dovrà dimostrare il possesso di conoscenze e competenze su materie che non sempre sono presenti nei programmi degli istituti superiori. Non solo come, ad esempio, Archeologia o Diritto dei Beni Culturali, ma anche come la stessa Storia dell'Arte o la Geografia: materie che se non sono ancora scomparse dai piani di studio delle Superiori hanno visto, negli anni, un drastico decremento del numero di ore di insegnamento.

Al concorso dunque, potenzialmente, non si presenteranno solo laureati provenienti dagli Studi Umanistici o da quelli Linguistici. Se pur c'è da ipotizzare che la percentuale dei candidati laureati sia molto alta, non si può escludere che a questo concorso, ed anche ai successivi, i diplomati possano rappresentare una fetta importante e significativa della platea di interessati alla professione di Guida Turistica. Una platea che avrà certamente necessità di implementare le proprie conoscenze e competenze dovendo, necessariamente, arricchire il proprio curriculum studiorum.

FORMA 300 rappresenta uno dei progetti formativi preabilitativi che AIT ha in programma di attivare nel biennio 2024 - 2026 e, tra questi, quello più indirizzato a coloro che intendono costruire un bagaglio essenziale e fondamentale di conoscenze, metodologie, pratiche e competenze poten-

do dedicare un tempo limitato allo studio preparatorio al concorso.

La proposta didattica e formativa si articola disponendo gli insegnamenti in unità, categorie e classi disciplinari tra Corsi Fondamentali, Opzionali, Professionalizzanti e attività integrative. Diversamente da quanto previsto dalle semplici agenzie formative, AIT ha costruito il telaio didattico consentendo allo studente di scegliere e personalizzare il proprio piano di studi. In tal senso al corsista si garantisce un serio e solido impianto accademico che coinvolge docenti altamente qualificati e selezionati tra i migliori specialisti della materia di insegnamento.

FORMA 300, condensa in un monte di 300 ore, il necessario e l'utile: ovvero ciò che serve teoricamente come base per svolgere la professione e, praticamente, per presentarsi alle prove concorsuali. Infatti i corsi proposti trattano le materie previste dalla normativa per il concorso (Corsi Fondamentali); sviluppano una selezione di ambiti tematici, argomentativi e disciplinari delle stesse materie (Corsi opzionali); offrendo, dunque, programmi ed esercitazioni laboratoriali o tecnico-pratiche (Corsi Professionalizzanti, Workshop e Giornate AIT) attraverso le quali si impara facendo, ovvero progettando e simulando percorsi, itinerari e visite.

La Riforma prevede anche una valutazione delle competenze linguistiche che si potrà rilevare nelle prove scritte e tecnico pratiche. Per rispondere alle esigenze di formazione linguistica AIT mette a disposizione corsi dedicati, professionalizzanti e certificati tenuti in collaborazione con la Scuola di Lingue di Fondazione Campus.

L'Accademia Italiana per il Turismo - espressione dell'impegno di Touring Club Italiano, Itinerarte RLT e Fondazione Campus Studi per il Mediterraneo - ha ritenuto di contribuire anche con questo progetto alla formazione di eccellenza delle guide turistiche di domani.

LA RIFORMA DELLE GUIDE TURISTICHE 2024

Per l'abilitazione alla professione di Guida Turistica, la nuova Disciplina - ordinata prima con la legge 190/2023 e poi con il DM Turismo 88 del 26 giugno 2023 - prevede il superamento di un **concorso nazionale indetto annualmente dal Ministero del Turismo** e costituito da **una prova scritta, una prova orale e una prova tecnico pratica**.

Le materie d'esame sono:

- Storia dell'Arte,
- Archeologia,
- Storia,
- Geografia,
- Diritto del Turismo, accessibilità e inclusività dell'offerta turistica.

Il Ministero del Turismo si riserva, in sede di pubblicazione del bando di concorso, di introdurre ulteriori materie d'esame.

Requisiti richiesti per la partecipazione al concorso (DM 26 giugno 2024, n. 88, Art. 1)

- aver compiuto la maggiore età;
- essere cittadino italiano o di uno Stato membro dell'Unione europea o, se cittadino di Stati non appartenenti all'Unione europea,
- essere in regola con le disposizioni vigenti in materia di immigrazione e di lavoro, fatti salvi eventuali accordi internazionali in materia;
- godere dei diritti civili e politici;

- non aver subito condanne passate in giudicato o applicazione della pena su richiesta delle parti per reato doloso per il quale la legge preveda la pena della reclusione o dell'arresto;
- non avere riportato condanne, anche non definitive, o l'applicazione della pena su richiesta delle parti per reati commessi con abuso di una professione, arte, industria, commercio o mestiere o con violazione dei doveri ad essi inerenti, che comportino l'interdizione o la sospensione degli stessi, ai sensi degli articoli 31 e 35 del Codice penale;
- aver conseguito il diploma di istruzione secondaria di secondo grado o altro diploma dichiarato equipollente o equivalente dalle competenti autorità', oppure una laurea triennale ovvero una laurea specialistica, magistrale o del vecchio ordinamento;
- Conoscenza di una lingua straniera (liv. min. B2) oggetto di valutazione nel corso della prova orale e della prova tecnico-pratica. (Sono esonerati dall'obbligo di verifica della conoscenza linguistica coloro che rientrano nell'ipotesi prevista dall'articolo 4, comma 1, della Legge 13 dicembre 2023, n. 190)



IL PROGRAMMA FORMA | 300

FORMA | 300 è il programma formativo super intensivo che AIT propone alle aspiranti guide turistiche che vogliono presentarsi al concorso 2025 per l'abilitazione alla professione.

Destinato principalmente a coloro che, pur non avendo molto tempo a disposizione desiderano frequentare un corso di alta qualità, questo programma consente di seguire lezioni online, di fruire di corsi registrati, di partecipare a incontri in presenza, workshop e simulazioni di itinerari e visite.

Il corsista potrà costruire il proprio **piano di studi** scegliendo tra gli insegnamenti dei blocchi:

- Blocco A: **Corsi Fondamentali (CF)** afferenti alle materie previste dal concorso;
- Blocco B: **Corsi Opzionali (CO)** riguardanti importanti insegnamenti specialistici o tematici, collegati a quelli fondamentali;
- Blocco C: **Corsi Professionalizzanti (CP)**, corsi frontali, blended, workshop e simulazioni di visite urbane, itineranti, tematiche, museali e monumentali.

La **Proposta di Piano di Studi** dovrà essere compilata e inviata online tramite l'apposito form messo a disposizione alla pagina del corso. Il corsista dovrà costruire il proprio piano di studi attraverso un percorso pilotato che gli consente di scegliere tra i vari insegnamenti dei corsi fondamentali, opzionali e caratterizzanti. Potrà inoltre integrare

il piano di studi aggiungendo altri insegnamenti o attività a scelta.

La Proposta di Piano di Studi dovrà essere presentata dal corsista all'atto della prescrizione. Una volta approvato dal Collegio Didattico il corsista potrà accedere alle lezioni del primo blocco (Corsi Fondamentali). Entro dicembre 2024, la Segreteria comunicherà la convalida del secondo blocco del Piano di Studi (Corsi Opzionali e Caratterizzanti) segnalando l'attivazione degli insegnamenti e il posizionamento del corsista nelle attività integrative (Workshop e laboratori in presenza).

Le lezioni iniziano l'11 novembre 2024 e si terranno online dal lunedì al venerdì dalle ore 18:00 alle ore 21:00; online o in presenza al sabato dalle 9:00 alle 13:00. A partire da dicembre 2024 sarà definito il programma della didattica integrativa del sabato - giorno dedicato ai Corsi Caratterizzanti, ai laboratori e ai workshop in presenza e sul campo.

Il calendario didattico potrebbe subire variazioni per adattarlo alle tempistiche indotte dal Bando di Concorso per l'abilitazione professionale che sarà pubblicato nei prossimi mesi.

I corsi fondamentali, e buona parte di quelli opzionali, saranno tenuti online in modalità sincrona e registrati. Le registrazioni delle lezioni, per i corsisti iscritti all'intero programma FORMA 300, saranno disponibili fino alla chiusura dell'anno accademico e comunque non oltre il periodo di iscrizione dello Studente al programma.

Per l'ottenimento dell'**Attestato AIT FORMA 300** il corsista dovrà dimostrare di aver frequentato almeno 80% del

monte ore a piano di studi e superare un esame finale che consiste nella **simulazione delle prove previste dalla normativa per il concorso**: una prova scritta, una prova orale, una prova tecnico pratica compresa la verifica della competenza linguistica.

Corsi singoli

AIT offre inoltre la possibilità di frequentare **corsi singoli** online sia in diretta che registrati. Il corsista potrà iscriversi al singolo corso se disponibile nel catalogo pubblicato sul sito www.accademiaitalianaturismo.it. Le registrazioni delle lezioni del corso saranno disponibili per il periodo di iscrizione a AIT.

Personalizzazione del piano di studi

AIT offre inoltre la possibilità di frequentare **corsi singoli** o di costruire **piani di studio personalizzati**. Per il rilascio del certificato di partecipazione ad un corso singolo è previsto il superamento di un esame.

Corsi di Lingue

Il corsista potrà implementare il proprio piano di studi con la frequenza di **corsi di lingua straniera per guide turistiche** erogati in esclusiva dalla Scuola di Lingue di Fondazione Campus per AIT. La Scuola organizza corsi per gruppi e programmi personalizzati a distanza e in presenza. La Scuola ha sede a Lucca.

I PIANI DI STUDIO

La compilazione della Proposta di Piano di Studi viene inviata al Collegio Didattico all'atto dell'iscrizione al Programma FORMA 300 direttamente dal portale web di AIT. Attraverso il menù del form online, lo studente sarà guidato alla scelta tra gli insegnamenti dei diversi blocchi.

Accettazione, Revisione e Convalida del Piano di Studi

Entro tre giorni dall'invio del Piano di Studi lo studente riceverà una comunicazione di **Accettazione** o una di **Revisione** contenente le osservazioni e la proposta di modifica da concordare con un Tutor. Lo studente potrà segnalare i corsi opzionali, le attività e i workshop ai quali intende iscriversi.

A partire da dicembre 2024, il Piano di Studi sarà oggetto dunque di una **Convalida** dei corsi opzionali, delle attività e dei workshop che saranno attivati da AIT in base alle iscrizioni.



GLI INSEGNAMENTI DI FORMA | 300

BLOCCO A. Corsi fondamentali

I Corsi Fondamentali contemplano le materie previste dalla normativa per i concorsi di abilitazione alla professione di guida turistica.

Lo studente dovrà scegliere tra gli insegnamenti proposti fino a raggiungere **204 ore complessive di corso**.

Tutti i corsi si terranno online in modalità sincrona, dal lunedì al venerdì, dalle 18:00 alle 21:00. La registrazione della lezione è disponibile per gli iscritti fino alla conclusione del corso e per il tempo dell'iscrizione all'Accademia.

Le lezioni inizieranno l'11 novembre 2024.

Tabella 1. Corsi Fondamentali

Codice Insegnamento	Materia	Monte ore	Scelte Piano di studi
F-ASTA 1	Archeologia e storia dell'arte dell'Italia antica	24	3 F-ASTA a scelta
F-ASTA 2	Archeologia e Storia dell'Arte dell'Italia Medievale	24	
F-ASTA 3	Storia dell'Arte dell'Italia Moderna	24	
F-ASTA 4	Storia dell'Arte Contemporanea comparata	24	
F-STO 1	Storia dell'Italia Antica e Medievale	21	1 F-STO a scelta
F-STO 2	Storia dell'Italia Moderna e Contemporanea	21	
GEO 1	Geografia Fisica	9	1 a F-GEO a scelta
GEO 2	Geografia Umana e Culturale	9	
GEO 3	Geografia Politica dell'Italia e dell'Europa	9	
GEO 4	Geografia delle destinazioni turistiche	15	Obbligatorio
DIR 1	Disciplina dei Beni Culturali e del Paesaggio	12	1 F-DIR a scelta
DIR 2	Diritto del Turismo, accessibilità e inclusività	12	

BLOCCO B. Corsi Opzionali

I Corsi Opzionali riguardano materie specialistiche, di approfondimento, di sviluppo disciplinare o tematico collegate agli insegnamenti Fondamentali del Blocco A.

Alcuni insegnamenti saranno in diretta online il sabato mattina; altri saranno registrati e accessibili dalla piattaforma di AIT in qualsiasi momento per tutta la durata dell'iscrizione all'Accademia.

Nella compilazione del Piano di Studi, lo studente dovrà inserire le scelte dei corsi opzionali fino a raggiungere **56 ore di monte ore**: per questo tipo di insegnamenti si tratta di una pre-iscrizione che consente alla Segreteria di attivare i corsi che raggiungono il numero minimo di partecipanti necessario (12 studenti).

In occasione della **Convalida Piani di Studio** di dicembre, la Segreteria comunicherà agli studenti preiscritti i corsi attivati che potranno frequentare.

Tabella 2.Corsi Opzionali

Codice Insegnamento	Materia	Mon-te ore	Modalità di-dattiche	Scelte Piano di Studi
O-ASTA.L.1	Elementi di Archeologia	8	Online	2 O-ASTA.L. a scelta
O-ASTA.L.2	Fondamenti di Storia dell'Architettura	8	Online	
O-ASTA.L.3	Storia delle tecniche artistiche e del restauro dei manufatti	8	Online	
O-ASTA.L.4	Storia delle tecniche architettoniche e del restauro edilizio	8	Online	
O-ASTA.R.1	Elementi di Archeologia e Storia della Città	8	Registrato	1 O-ASTA.R. a scelta
O-ASTA.R.2	Storia dei musei e delle raccolte	8	Registrato	
O-ASTA.R.3	La Guida Turistica. Strumenti per viaggiare	6	Online	
O-STER.L.1	Elementi di Storia del Territorio e della viabilità	8	Online	1 O-STER.L. a scelta
O-STER.L.2	Storia degli itinerari e delle vie di Pellegrinaggio	8	Online	
O-STER.R.1	Siti UNESCO e luoghi della Cultura	8	Registrato	1 O-STER.R. a scelta
O-STER.R.2	Storia dei Giardini e del Paesaggio	8	Registrato	
O-GEOTUR.L.1	Design di prodotto e cultura dell'ospitalità	8	Online	Obbligatorio
O-GEOTUR.L.2	La regione turistica: analisi del territorio, distanze fra le località turistiche, le vie e i mezzi di trasporto	4	Online	1 a scelta
O-GEOTUR.R.1	Territori, prodotti e tradizioni enogastronomiche	4	Registrato	
O-TUR.L.1	Turismo e mondo digitale	4	Online	1 a scelta
O-TUR.R.1	Sostenibilità e innovazione del Turismo	4	Registrato	
O-TUR.R.2	Ecosistemi ed ecologia del territorio turistico	4	Registrato	

BLOCCO C. Corsi professionalizzanti

I Corsi Professionalizzanti (**CP**) consistono in insegnamenti frontali, lezioni in esterna, di workshop e simulazioni di itinerari e visite studiate per sviluppare le competenze e le metodologie professionali delle future guide turistiche.

Si tratta di un importante gruppo di corsi e sessioni formative caratterizzanti e specificatamente pensate per gli aspiranti professionisti del futuro che devono costruire un bagaglio di competenze fondamentali.

Di questo gruppo di corsi fanno parte i **CP-Lab** svolti con modalità blended e che possono prevedere la partecipazione attiva dei corsisti nella creazione di un progetto laboratoriale, di esperienze di studio e scambio sul campo, dove le aspiranti guide turistiche possono confrontarsi con gli esperti, i curatori dei siti e dei monumenti presi in esame, guide turistiche di alta professionalità ed esperienza selezionate dall'Accademia per i programmi in co-docenza.

Già nella compilazione della proposta di Piano di Studi, il corsista potrà indicare i CP ai quali è interessato. L'attivazione di questi programmi sarà comunicata dalla Segreteria con la Convalida di dicembre.

Tabella 3. Corsi Professionalizzanti
In evidenza i CP-Lab

Codice Insegnamento	Materia	Monte ore	Tipologia	Modalità didattiche	Categoria Blocco C.
CC-GT.1.1	Metodologia e prassi della guida turistica	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	CP-LAB
CC-GT.2.1	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica negli itinerari urbani	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.2.2	Comunicazione e tecniche dell'esposizione per la Guida Turistica nelle visite tematiche	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.3.1	Creazione di itinerari tematici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.3.2	Creazione di visite tematiche	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.3.3	Creazione di itinerari enogastronomici	6	Blended workshop	2 ore online, 4 ore in presenza	
CC-GT.4.1	Racconto del territorio attraverso l'uso di immagini e video	6	Online	Frontale	
CC-GT.4.2	Racconto del territorio tramite podcast	6	Online	Frontale	
CC-GT.4.3	Storytelling testuale	6	Online	Frontale	
CC-GT.5.1	La Professione di Guida Turistica: adempimenti e fiscalità	4	Online	Frontale	
CC-GT.5.2	Elementi di marketing per la Guida Turistica	4	Online	Frontale	
CC-GT.6.1	Diritto della Guida Turistica italiana	4	Online	Frontale	
CC-GT.6.2	Diritto della Guida Turistica straniera in Italia	4	Online	Frontale	
CC-GT.7.1	Psicologia del Turismo per Guide Turistiche	4	Online	Frontale	
CC-GT.7.2	Gestione dello stress e degli imprevisti per Guide Turistiche	4	Online	Frontale	

I CP-Lab nei Corsi Professionalizzanti

I corsi della categoria **CP-Lab (CC-GT. 1.1 - 3.3)** sono costituiti da attività didattiche blended (Online, Aula, Esterna). L'obiettivo di questi corsi - workshop è quello di sviluppare competenze utili nell'esercizio professionale quotidiano e introdurre buone pratiche e metodologie, progettuali ed attuative, opportunamente adattabili a diversi contesti, itinerari e visite.

La struttura didattica dei CP-Lab è divisa in tre parti che costituiscono altrettanti moduli formativi (**PF**) collegati fra loro. La caratteristica principale di queste attività è quella di formare gruppi di lavoro che, seguendo le linee guida del Docente titolare e tutor, siano in grado di realizzare un prodotto esperienziale (una visita, un itinerario ecc.) dall'idea progettuale allo sviluppo attuativo.



Parti Formative dei CP-Lab:

I CP-Lab rappresentano una componente essenziale della formazione pre-concorsuale. Per la realizzazione degli stessi, AIT adotta un protocollo di innovazione metodologico-didattica che utilizza tecniche Challenge & Project Based Learning sviluppato ad hoc per la formazione delle aspiranti guide turistiche. In sintesi:

- La prima lezione **(PF.1)** online affronta questioni generali e metodologiche per lo sviluppo dei contenuti e delle attività che i docenti-tutor condurranno nelle sessioni successive.
- La seconda lezione **(PF.2)**, in aula, consente di creare progetti di simulazione di itinerario o di visita che potranno essere svolti dai corsisti alla presenza dei docenti, dei curatori dei siti o di altri esperti in diverse città italiane e contesti.
- La terza parte **(PF.3)** in loco, consiste nella simulazione di itinerario o di visita che si svolge in presenza lo stesso giorno e successivamente alla lezione in aula.

Questa Parte Formativa potrà coincidere, previa valutazione del Collegio Didattico, simultaneamente alle Giornate AIT nelle quali si preveda un tirocinio.

Il calendario dei CP-Lab

Entro dicembre 2024, contestualmente alla Convalida dei Piani di Studio, la Segreteria Didattica pubblicherà il calendario dei CP-Lab.

In funzione delle iscrizioni ai CP-Lab, della dislocazione geografica dei corsisti e/o in relazione ai piani di studio convalidati a dicembre 2024, AIT prevede di realizzare i **workshop di simulazioni di itinerari e visite** a Venezia, Milano, Firenze, Roma, Napoli, Palermo, Lucca, Siena, Verona, Lecce.

AIT consente inoltre di realizzare CP-Lab a richiesta di gruppi, associazioni e studenti che intendano realizzare un progetto formativo personalizzato. In tal caso le richieste saranno valutate dal Collegio Didattico che ne determinerà i contenuti, gli obiettivi e le modalità di svolgimento.





Le Giornate Workshop AIT

Le Giornate AIT consistono di itinerari e visite tematiche in città, siti, musei e monumenti italiani che il corsista può aggiungere al piano di studi di FORMA 300 oppure possono essere frequentati come corsi singoli. Il Collegio Didattico può anche autorizzare la partecipazione attiva del corsista che ha svolto l'80% del piano di studi alle Giornate AIT in qualità di tirocinante: le aspiranti guide turistiche collaboreranno alla conduzione delle visite o degli itinerari assieme ai docenti, ai professionisti (esperte guide turistiche abilitate e selezionate da AIT come Tutors), operatori culturali, studenti universitari e insegnanti.



Ogni giornata AIT prevede di svolgere un approfondimento tematico sul campo tenuto da uno specialista della materia (Archeologo, Storico dell'Arte, Storico dell'Architettura, Storico della Città).

Intorno al tema previsto, seguendo il progetto del Docente Titolare, le giornate AIT consentono di creare gruppi di interesse e di realizzare uno scambio di conoscenze, metodi, osservazioni ed esperienze.

Le Giornate AIT sono realizzate con l'attiva collaborazione di Touring Club Italiano, Itinerarte RLT e Itinerarte Studium, Fondazione Campus e di altri loro partners coinvolti nei progetti.

Esperienze esclusive su tutto il territorio italiano che si svolgeranno durante l'intero anno accademico, specie nelle maggiori città d'arte.

Gli iscritti al programma FORMA 300 potranno partecipare gratuitamente a queste giornate durante il periodo formativo (dal 11 novembre 2024 al 30 marzo 2025) e, negli altri periodi dell'anno accademico, potranno iscriversi fruendo di agevolazioni riservate di volta in volta segnalate nei programmi pubblicati sul sito www.accademiaitalianaturismo.it. Il calendario delle Giornate AIT viene costantemente aggiornato.

Iscriversi a FORMA 300

L'iscrizione al programma di formazione intensiva FORMA 300, deve essere effettuata tramite la piattaforma di AIT (www.accademiaitalianaturismo.it). Contestualmente alla richiesta di iscrizione il corsista dovrà scegliere tra le materie di insegnamento proposte nei differenti blocchi didattici. Il versamento delle quote di iscrizioni sarà automatizzato se il corso è stato attivato. Per ogni informazione o richiesta di chiarimenti è possibile inviare una mail a segreteria@accademiaitalianaturismo.it

Corsi singoli di FORMA 300

AIT consente la possibilità di iscriversi a molti dei corsi che compongono il piano di studi di FORMA 300. Nella sezione Corsi e Formazione, da menù del sito AIT (www.accademiaitalianaturismo.it) gli interessati troveranno le schede dei corsi disponibili. Coloro che intendono frequentare i corsi singoli avranno la possibilità di fruire delle lezioni in diretta e delle registrazioni per il periodo segnalato all'interno della scheda. Per ottenere un certificato di partecipazione lo studente dovrà aver completato il corso e superato un quiz predisposto dai docenti e proposto dal sistema online.

PROGRAMMA FORMA 300

Collegio dei Docenti AA. 2024 - 2025

Cristiana Baietta (Touring Club Italiano), Storia della Guida Turistica: strumenti per viaggiare ieri e oggi;

Alessandro Bedini (Fondazione Campus), Storia dell'Italia medievale;

Giulia Cammareri (Touring Club Italiano), Itinerari enogastronomici;

Franco Cardini (Università di Firenze), Storia Medievale

Andrea Chieffallo (Fondazione Campus), Geografia Politica dell'Italia e dell'Europa;

Andrea Consorti (Fondazione Campus), Elementi di Storia del Territorio e della Viabilità;

Maria Pia Cunico (già IUAV), Storia dei Giardini e del Paesaggio;

Valeria Finocchi (MIC), Storia dei Musei e delle Raccolte;

Frigoni Fiorenza (Touring Club Italiano), CP-Lab - Creazione di Itinerari e Visite

Roberto Guggiani (Fondazione Campus), Territori, Prodotti e Tradizioni Enogastronomiche;

Marco Leo Imperiale (Università di Lecce), Archeologia e storia dell'Arte dell'Italia Antica;

Enrica Lemmi (AIT - Fondazione Campus - Università di Pisa), Geografia delle Destinazioni Turistiche;

Rico Maggi (Fondazione Campus), La Regione Turistica: Analisi del Territorio, Distanze, Località, Vie di Comunicazione.

Tino Mantarro (Touring Club Italiano), Storytelling Testuale;

Michele Nicolaci (MIC), Siti Unesco e Luoghi della Cultura, Storia delle Raccolte;

Andrea Pedri (Fondazione Campus), Geografia Fisica;
Federico Picardi (Fondazione Campus), Turismo e Mondo Digitale;
Elisa Prete (Itinerarte RLT Centro Studi), Storia dell'Arte dell'Italia Contemporanea;
Gianluca Rossoni (Itinerarte RLT Centro Studi), Diritto del Turismo e Disciplina dei Beni Culturali;
Paola Placentino, (Itinerarte RLT Centro Studi - Università di Padova), Storia dell'Architettura;
Domenico Salamino, (AIT - Itinerarte RLT Centro Studi, Archeologia e Storia dell'Arte dell'Italia Medievale);
Andrea Succi, (Fondazione Campus), Design di Prodotto e Cultura dell'Ospitalità;
Francesco Trentini (MIC), Storia dell'Arte dell'Italia Moderna;
Giordana Trovabene (Itinerarte RLT - Studium), Storia dell'Arte medievale;
Paola Zamperlin, (Università di Firenze), Geografia Umana e Culturale;

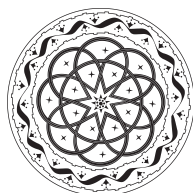
Segreteria Didattica

Chiara Nicolai, Federica Gullino

Contatti:

segreteria@accademiaitalianaturismo.it

Tel. +39 0583333420



**ACCADEMIA
ITALIANA PER
IL TURISMO**

PRESIDENTE

GIULIO LATTANZI

AMMINISTRATORE DELEGATO

DOMENICO SALAMINO

COMITATO DI INDIRIZZO

**GIOVANNI FRAU, FIORENZA FRIGONI, FEDERICA GULLINO,
GIULIO LATTANZI, ENRICA LEMMI,
DOMENICO SALAMINO, MASSIMILIANO VAVASSORI,
MARIALINA MARCUCCI**

DIREZIONE DIDATTICA

ENRICA LEMMI

DIREZIONE

COMUNICAZIONE EDITORIA

FIORENZA FRIGONI

PROGRAMMAZIONE TURISTICA

BEPPE BANCHINI

DIREZIONE RICERCA E SVILUPPO

DOMENICO SALAMINO

COMITATO SCIENTIFICO

**PAUL ARTHUR, LINDA BOREAN, FRANCO CARDINI, ANNA DONATI, COSTANTINO
D'ORAZIO, EMANUELA FOGLIADINI, MARCO FREY, FIORENZA FRIGONI, PAOLO
GIULIETTI, GIUSEPPE GULLINO, FRANCO ISEPPI, GIULIO LATTANZI, CRISTINA
LOGLIO, ENRICA LEMMI, MARA MANENTE, MASSIMO MONTANARI, PAOLA
PLACENTINO, LIVIA POMODORO, DOMENICO SALAMINO, VALENTINA SAPIENZA,
MARIO TOZZI, FRANCESCO TRENTINI, GIORDANA TROVABENE, LIDA VIGANONI.**



AIT
ACCADEMIA
ITALIANA PER
IL TURISMO



Touring Club Italiano



ITINERARTE



FONDAZIONE CAMPUS
